

PROGRAMACIÓN

LABS MERCO - EVENTOS VIRTUALES

Streaming
Instituto Municipal de Cultura y Turismo

Síguenos en:



@MercoArtCo

MERCOART

Primer Mercado Cultural del Oriente

2021

BUCARAMANGA, SANTANDER.

MERCO
SHOW CASES

MERCO
RUEDA DE
NEGOCIOS

Mayor información
www.imct.gov.co



GOBERNAR
ES HACER

IMCT
Instituto Municipal de Cultura y
Turismo de Bucaramanga

<https://mercoart.imct.gov.co>

El Instituto Municipal de Cultura y Turismo de la Alcaldía de Bucaramanga invita a todos los artistas, creadores y gestores culturales en la ciudad a disfrutar de la oferta de charlas y conferencias que formarán parte del **Primer Mercado Cultural del Oriente - MerCO Art 2021**, una iniciativa para el fortalecimiento y desarrollo de las artes, la cultura y la innovación.

Con destacados agentes culturales, nacionales e internacionales, **MerCO Art 2021** es un espacio donde expertos y asistentes compartirán sus experiencias con el objetivo de generar encuentros de preparación, circulación, proyección y comercialización de la oferta artística y cultural producida en la región.

Este es una plataforma de visibilización, conexión y comercialización de la oferta escénica local y regional de Santander y del Oriente centrada en música, danza y creación multidisciplinar, y de preparación de la oferta artística local para participar en mercados culturales, que se llevará a cabo de manera virtual del **18 al 24 de noviembre** y presencial del **25 al 28 de noviembre** de 2021.

LABS MERCO

EVENTOS VIRTUALES

📅 LUNES 22 DE NOVIEMBRE

🕒 2:00 p.m. a 3:00 p.m.

One to one: Iniciativas Inspiradoras: Arte, cultura e innovación para la transformación social

Néstor Oliveros: Creador, director, guionista, montajista y productor general de series como Los puros criollos y De donde vengo yo.

Daniel Bejarano: Gestor Cultural y Co-fundador del Festival Internacional de Cine y Video Alternativo y Comunitario Ojo al Sancocho, en Ciudad Bolívar, Bogotá.

Moderación a cargo de: **Ruth Helena Jaramillo** consultora, productora y gestora cultural con amplia experiencia en la dirección de

organizaciones y espacios culturales. Actual productora del primer Mercado Cultural del Oriente MerCO Art.

📅 MARTES 23 DE NOVIEMBRE

🕒 11:00 p.m. a 12:30 m.

Mercados y Festivales, el devenir después del caos

Tina Wroblewski: Directora de alcance regional e internacional en Small World Music; responsable de conectar a los socios internacionales y el trabajo saliente en torno a la conferencia Global Toronto y con los proyectos internacionales de Small World Music.

Sergio Pabón: Gestor cultural y promotor de eventos en el país, cofundador de Páramo Presenta una de las productoras de conciertos más grandes

de Colombia responsable de festivales como Estéreo Picnic, Baum Festival, Hermoso Ruido, Sónar y Breakfast.

Adriana González Hassig: Jefe de industrias creativas de la Cámara de Comercio de Bogotá, responsable del B0mm.

Diana Ledesma: Subsecretaria de Artes, Programación y promoción Cultural de Cali, responsable del Festival Petronio Álvarez.

Moderación a cargo de: **Valentina Hidalgo**, periodista, productora, gestora cultural venezolana, productora del ciclo Guataca Nights en Ciudad de México.

🕒 De 2:00 p.m. a 3:00 p.m.

Conferencia: La Producción Musical: Un Nuevo Paradigma Tecnológico

Israel Tanenbaum: Pianista y productor de artistas como Niche, Roberto Roena, entre otros, y CEO de Latinbaum Records en San Francisco, California.

📅 MIÉRCOLES 24 DE NOVIEMBRE

🕒 11:00 a 12:30 m.

Reconfigurando la nueva escena: Tendencias, formatos y públicos

Silvia Gómez Giusto: Dramaturga, directora e intérprete de teatro y danza. También es curadora

en artes escénicas. Actualmente es la directora del Festival Ciudadanza de Buenos Aires.

Micaela Saconi: Gestora cultural con amplia experiencia en diversas áreas del sector cultural público y privado. Coordina la producción artística del Festival "Ciudadanza" (CABA), del Festival de Teatro "Vicente López en Escena".

Edwin Roa: Actual Director del Teatro Santander de Bucaramanga. Fue Director del Teatro Colsubsidio en Bogotá. Amplia experiencia en la gerencia y manejo de escenarios de alto impacto.

Paulo Sánchez: Actual Director del Teatro Colsubsidio. Ha sido asesor programático en cultura para planes de desarrollo de diferentes municipios en Colombia.

Moderación a cargo de: **Hanna Cuenca** Gerente de escenarios del Instituto Distrital de las Artes - IDARTES de Bogotá.

🕒 2:00 p.m. a 3:00 p.m.

Conferencia: La transformación digital de la música

Sergio Arbeláez: Cuenta con más de 15 años de experiencia en la gestión cultural y musical, ha trabajado en proyectos para vincular y desarrollar escenas musicales, en Bogotá, Medellín, y Guadalajara. Actualmente es director del Festival Internacional de Música de Guadalajara- FIMPRO.